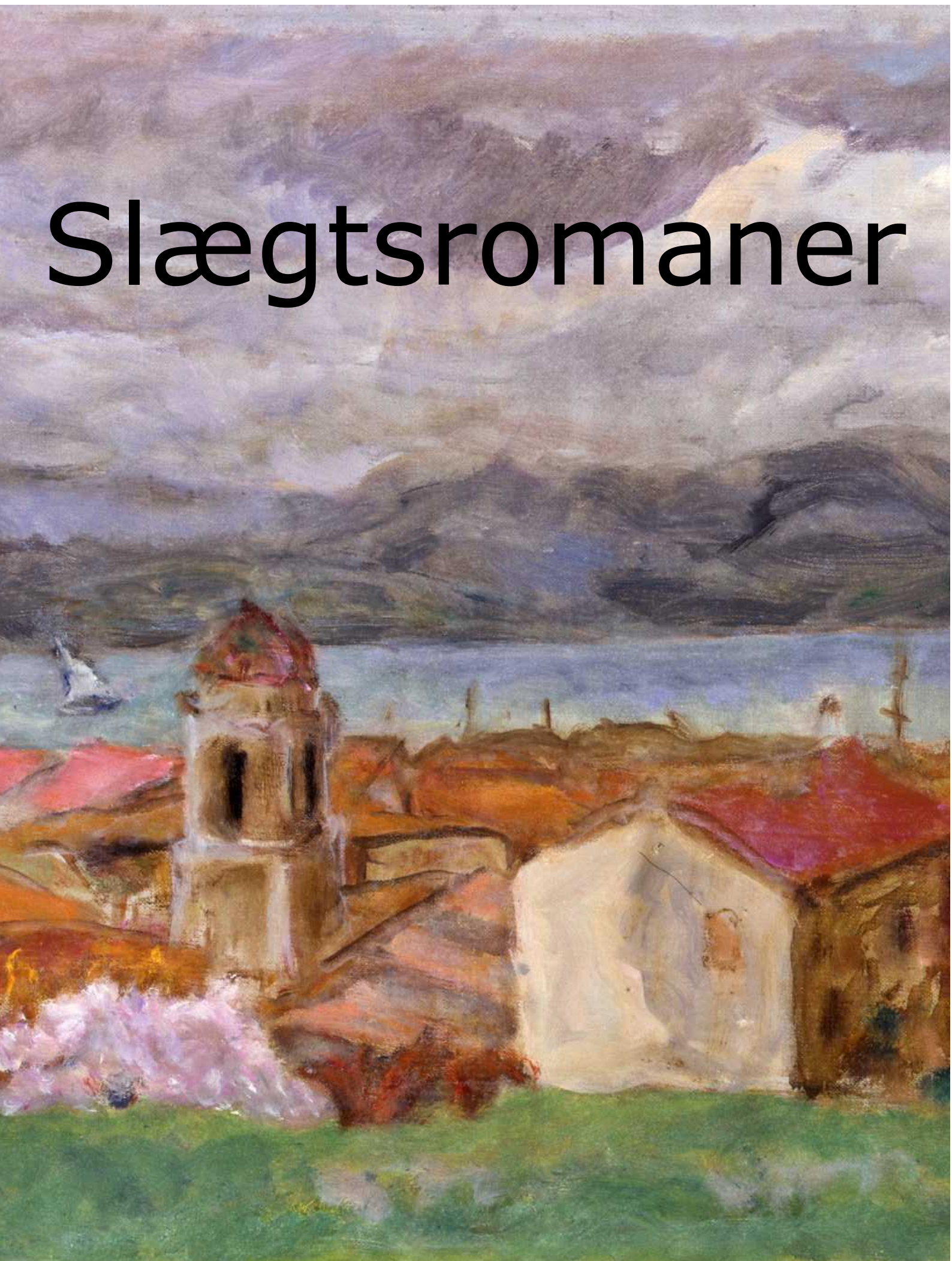


Slægtsromaner



Allende, Isabel**Mayas dagbog**

Gyldendal, 2012. - 364 sider

19-årige Maya bliver sendt til den afsidesliggende øgruppe Chiloé, hvor hun langsomt lærer sin egen familiehistorie at kende og dermed sig selv

Bradford, Barbara Taylor**Troskabens bånd**

Det Blå Hus, 2014. - 415 sider

Familien Ingham lever i harmoni på deres gods Cavendon Hall. En dag voldtages familiens 17-årige datter Daphne, og hun bliver med barn. Hvordan skal æren og positionen bevares? Redningen bliver et ægteskab med den velhavende Hugo Stanton

Conradsen, Keld**Familien Bruchfontaine**

Modtryk, 2014. - 343 sider

Otto Bruchfontaine ankommer i sommeren 1920 til den lille landsby Egersund. Otto ser straks mulighederne i byens teglværksindustri og sammen med sin kone, Dagmar, grundlægger han industridynastiet Bruchfontaine, et familieføretagende, der sætter sit præg på Danmarkshistorien igennem det 20. århundrede

De Waal, Edmund**Haren med de ravgule øjne**

Hr. Ferdinand, 2011. - 388 sider

Keramikeren de Waal arver en samling små japanske figurer - netsuker - fra sin onkel og beslutter at undersøge samlingens vej gennem hans slægt fra 1870'erne til i dag og dermed også slægtens historie

Dean, Rebecca**Paladsets hemmeligheder**

Lindhardt og Ringhof, 2010. - 411 sider

Da amerikanske Delia bliver gift med den adelige Ivor Conisborough begynder et helt nyt liv for hende. Et liv med fest og ufattelig rigdom, men også et liv med svigt, hemmeligheder og utroskab

Einar Már Guðmundsson**Islandske konger**

Lindhardt og Ringhof, 2013. - 270 sider

Knudsen-slægten stammer fra den lille fiskerby Tangavik på Island. Med udgangspunkt i Arnfinn Knudsen tager jeg-fortælleren os med på en rejse gennem tre generationer, hvor vi møder fiskere, drukkenbolte, genier, tyve, kærlighed, svigt, krise og venskab

Freeman, Kimberley**Vejen til Wildflower Hill**

Det Blå Hus, 2015. - 437 sider

Da Beattie bliver gravid med en gift mand, flygter hun til Australien, hvor hun må kæmpe hårdt for at få sig en tilværelse. Firs år senere rejser barnebarnet Emma til mormorens landsted, som hun har arvet, og opdager der familiehemmeligheder

Geiger, Arno**Vi har det godt**

Husets Forlag, 2006. - 310 sider

Forfatteren Philipp ryder ud i det hus, han har arvet fra bedsteforældrene, og trods hans uvilje trænger fortiden sig på i skikkelse af forældrenes og bedsteforældrenes historier

Gleichmann, Gabi**Udødelighedens eliksir**

Lindhardt og Ringhof, 2013. - 609 sider

Gennem slægten Spinoza fortælles jødernes historie i Europa fra 1100-tallets Spanien til 1990'ernes Norge. Den nedskrives af Ari, den allersidste af slægten, som gennem sin fortælling fastholder erindringen om historien og dermed gør den udødelig

Hornby, Simonetta Agnello**Med syv segl**

Gyldendal, 2009. - 264 sider

Tito er en velhavende siciliansk patriark, der lever tilbagetrukket med kone, børn og børnebørn. En ting har naget ham hele livet, og det er identiteten på den mor, han aldrig har kendt. Her i sit livs efterår ser det så ud til, at han omsider vil få sandheden at vide

Krauss, Nicole**Det store hus**

Gyldendal, 2012. - 350 sider

Et overleveret skrivebord bliver bindeleddet mellem fem forskellige menneskers fortælling om deres erindring og tab på forskellige kontinenter og til forskellige tider op gennem 1900-tallet

Markovits, Anouk**Den udstødte**

Rosenkilde & Bahnhof, 2013. - 272 sider

Østeuropa 1939. Jøderne deporteres og hos de ultraortodokse hasidiske jøder forsøger Zalman Stern at få familien til at hænge sammen. Lille Josef mister sin familie men reddes til USA uden at kende sin jødiske baggrund. Men det er svært at vælge imellem ortodoksiens sikre svar eller omverdenens lokkende tilbud

McCann, Colum**Over Atlanten**

People's Press, 2013. - 332 sider

Med udgangspunkt i den første transatlantiske flyvning i 1919 fra Newfoundland til Irland fortælles historien om tjenestepigen Lily Duggans emigration til Amerika, foranlediget af den frigivne slave Frederick Douglass' besøg i Irland i 1845, samt om hendes efterkommeres skæbne

Meyer, Philipp**Sønner**

Gyldendal, 2014. - 542 sider

Da den unge Eli McCullough i 1849 tages til fange af comanche indianere, viser han et sandt overlevelsesinstinkt, som driver ham frem til grundlæggelse af et rigt familiedynasti i Texas. Hans efterkommere kan ikke uden omkostninger udfylde den magtfulde plads

Molesini, Andrea

Villa Spada

Gyldendal, 2014. - 266 sider

Mod slutningen af 1. verdenskrig må familien Spada ufrivilligt dele familievillaen først med tyske, så østrigske tropper. Den unge mand Paolo engagerer sig i modstandsbevægelsen, det gør han både for sit fædreland, men i lige så høj grad for at imponere sin kusine, Giulia, i hvem han er forelsket. Balancegangen bliver dog gradvist sværere som krigen spidser til

Raben-Korch, Julie

Jomfrudans : en slægtsroman fra Sankt Croix

Vigs Forlag, 2014. - 346 sider

Nina Kalmer er en ung smuk kvinde, datter af den danske læge på St. Croix, og vi følger hende fra hun ankommer til øen som ung pige til hun 9 år senere forlader den som en voksen og klogere kvinde

Richell, Hannah

Familien Tides hemmeligheder

Punktum, 2012. - 388 sider

Dora er gravid, men hun glæder sig ikke rigtigt og tvivler på om hun skal beholde barnet, derfor vender hun tilbage til familiens gamle hus for at konfrontere sin fortid og den hemmelighed der for 10 år siden splittede familien ad

Ruge, Eugen

I tider med aftagende lys

Batzer & Co, 2012. - 432 sider

Slægtsroman, som over fire generationer og store historiske begivenheder beretter om den tysk-russiske familie Umnitzer, som vender hjem til det nye DDR for at være med til at opbygge staten. Den kommunistiske utopi mister dog stråleglans for hver ny generation

Têtevide, Anne Marie**Som dagene er**

Gyldendal, 2013. - 302 sider

Femogfirs dage i en midtjysk families liv, fra 1932 til 2001, fortalt af tre generationer. En varm og lavmælt skildring af det jordnære, ukomplicerede liv, men også en fortælling om et samfund i forandring, vandringen fra land til by og fra fattig husmandstilværelse til middelklasseliv

Toft, Søren**De tørstige**

Samleren, 2014. - 317 sider

Et filmhold tager til Sejerø for at lave en dokumentar om Daniel Stark, som skal lancere World Straw, et sugerør der skal filtrere vandet for verdens fattige. Men Daniels afdøde farfar, Theodoren af Villa Blåvand, lurser i kulissen og hans sømandseventyr og skæve levevis er en del af Daniel og lokalsamfundet

Webb, Katherine**Arven**

Cicero, 2014. - 395 sider

To søstre arver et gammelt hus efter deres mormor, og langsomt afdækkes flere hemmeligheder i slægten, efterhånden som husets gemmer kommer frem i lyset

Slagelse Bibliotekerne 2015