



*Der er skrevet, sagt, sunget, skreget, stønnet og sukket meget om kærlighed. Alle kunstarter bejler til kærligheden som tema og som inspirationskilde, og man fristes til at mene, at markedet vel må mættes på et tidspunkt. Det ville muligvis ske i alle andre tilfælde, men når det kommer til kærlighed er mennesket umætteligt. Og hvorfor mon? Ét bud kunne være, at kærligheden har så mange ansigter, så mange forklædninger og så mange forskellige udfald, at den aldrig blive ensformig. Læs løs af litteraturens mange bud på kærligheden.*



## Kærlighed kender ingen alder

Ingen kærlighed er så altopslugende og så altoverskyggende som ungdommens kærlighed. De unge elskende kan udsættes for næsten hvad som helst, når blot de har hinanden. Det er her, naivitet og modenhed tager hinanden i hånden, og når forelskelsen er på sit allerhøjeste, forstiller ingen sig, at det nogensinde kan blive anderledes. Men ak, det kan det.

### Ringtved, Glenn og Munk Jensen, Sanne Dig og mig ved daggy

2013. – 309 sider

I Limfjordens iskolde vand finder man to lig – lænket til hinanden med håndjern. Det er kæresterne Liam og Louise, der har valgt at gå i døden sammen. Men hvad får to unge mennesker til at foretage så drastisk et spring? Den både tragiske og smukke kærlighedshistorie fortælles af den afdøde Louise i et bagudskuende blik.

### Green, John En flænge i himlen

2014. – 334 sider

Selvom man er ung, er man ikke beskyttet mod noget som helst – hverken dødelige sygdomme eller voldsomme forelskelser. Og i sjældne tilfælde mager skæbnen det således, at disse to tilstande slår til på samme tid. Hazel er 16 år og syg af kræft. Hun forelsker sig i den et år ældre Augustus, som også er kræftsyg. Med døden hængende over hovederne oplever de to deres første (og måske sidste?) forelskelse.

### Zambra, Alejandro Bonsai

2014. – 90 sider

Emilia og Julio er unge, forelskede og lidenskabeligt optaget af litteratur og af hinanden. De gør det til et ritual at læse højt af verdenslitteraturen før, de har sex, så i deres første tid sammen bliver det til rigtig meget højtlesning. Men intet varer evigt, og en dag må Julio lære at eksistere i en verden, der ikke længere indeholder Emilia.

### Fosse, Jon Åndvake

2010. – 74 sider

Kort, men indholdsrig og følelsesladet fortælling, om to unge mennesker, der vandrer hvileløst rundt i en kold og regnfuld storby. Der er stærke referencer til Bibelen, idet pigen er højgravid, og det kniber med at finde et sted at overnatte. Men sammen luner de sig ved de lyse minder de, trods deres unge alder, allerede har.

### Goethe, Johann Wolfgang von Den unge Werthers lidelser

2001. – 175 sider

Romanen udkom oprindeligt i 1774, hvor den fik stor betydning for datidens europæiske ungdom. Historien om Werther, der forelsker sig hovedkulds i den gifte Lotte og ender med at begå selvmord, skulle eftersigende have paralleller til en af Goethes egne forelskelser, men hvor om alting er: ”Den unge Werthers lidelser” er og bliver et fyrtårn indenfor kærlighedsaffærer i verdenslitteraturen.

*Gammel kærlighed ruster aldrig, siges det, og skønlitteraturen bakker op om den antagelse. Hvor unge elskende som oftest helliger sig hinanden fuldt og helt, ved de ældre elskende af erfaring, at man gennem livet godt kan nå at elske nogle stykker. Men det ændrer ikke på, at der findes et begreb som livslang kærlighed.*

### Sendker, Jan-Philipp At høre hjertet slå

2013. – 299 sider

Julia Win har netop afsluttet sin juridiske embedseksamen i New York, da hendes far, der er af burmesisk afstamning, pludselig forsvinder sporløst. En dag dukker et aldrig afsendt kærestebrev op i gemmerne hjemme i New York, og Julia aner, at hendes far er rejst tilbage til Burma. Men hvorfor er han rejst over hals og hoved? Julia beslutter at rejse til Burma for måske at finde sin far. Eller endnu bedre: En forklaring.



**Bergsveinn Birgisson**

### **Svar på Helgas brev**

2012. – 120 sider

Historien fortæller af den 90-årige Bjarni, der det mest af sit liv har elsket Helga. Desværre var Helga gift med naboen, og Bjarni selv var gift med Unn. Men en kortvarig, heftig og lidenskabelig affære mellem Bjarni og den skønne Helga slap aldrig sit tag i ham, og nu forfatter Bjarni efter mange år et brev, som svar på det han selv engang modtog fra sin elskede Helga.

**Sparks, Nicholas**

### **Minder i mol**

1996. – 227 sider

Kærlighedsroman fra de amerikanske sydstater om Noah og Allie livslange og uudslukkelige lidenskab, som gør deres samliv vidunderligt og endda formår at overvinde alderdommens destruktive kræfter, da Allie får alzheimers.

**García Márquez, Gabriel**

### **Kærlighed i koleraens tid**

2008. – 431 sider

Nobelprismodtager García Márquez udgav i 1986 denne roman, der handler om manden Florentino, som må vente i ikke mindre end 53 år, 7 måneder og 11 dage, før han får den kvinde, han elsker. Florentino har på ingen måde levet i cølibat i de mange år, men alligevel er hans kærlighed til den attræede Fermina intakt.

***Kærligheden har det med at se stort på et begreb som aldersforskellen mellem de elskende. Den slags detaljer lader forelækkelse og begær sig ikke styre af.***

**Holst, Kamilla Hega**

### **En kærlighedshistorie**

2010. – 173 sider

Laura bor sammen med sin mand og deres nyfødte søn i en lejlighed i København. Hendes mand forsømmer både hende og barnet, men i lejligheden ovenover bor en ældre mand, som Laura begynder at omgås. Og pludselig opstår en kærlighedshistorie af de mere ualmindelige.

**Guelfenbein, Carla**

### **At svømme nogen**

2013. – 309 sider

Pigen Sophie bor alene med sin far i et uropræget Chili i begyndelsen af 1970'erne. I samme bygning bor også Morgana, der kun er en smule ældre end Sophie. De to piger bliver venner, men deres forhold sættes på en hård prøve, da Morgana og Sophies far forelsker sig.

**Lenz, Siegfried**

### **Et minuts stilhed**

2008. – 140 sider

Et smukt og meget vemodigt portræt af en ganske ung mand, der forelsker sig hovedkulds i sin engelsklærerinde, der også forelsker sig i ham. De får en smuk, men kort tid sammen, da en tragedie indtræffer, og lærerinden dør. I et tilbageblik fortæller den unge mand om deres forelækkelse.

**Dicker, Joël**

### **Sandheden om Harry Quebert-sagen**

2014. – 693 sider

Den unge forfatter Marcus Goldman har skriveblokering og søger hjælp hos sin gamle underviser og mentor, Harry Quebert. Denne har dog sit at slås med, da han anklages for mordet på en purung pige, som det viser sig, han tidligere har haft et forhold til.

**Gidé, Andre**

### **Pastoralesymfonien**

2009. – 107 sider

Den franske forfatter og nobelprismodtager Andre Gidé's lille perle af en bog udkom i 1920. Den handler om en præst, som tager en blind pige til sig som sit plejebarn. Hans søn forelsker sig i pigen, men det gør han også selv. Bogen er også oversat til dansk under titlen "Gertrude"



## **Kærlighed og smerte**

"Hjerte" rimer på "smerte", og i litteraturen findes der utallige eksempler på, hvor smertefuldt det kan være at elske. Ind imellem kan det næsten se ud som om, det slet ikke er muligt at elske uden smerten som fast følgesvend. I det øjeblik man åbner sit hjerte og lader kærligheden træde ind, sniger smerten sig med i kærlighedens kølvand.

**Pallisgaard, Signe Langtved**

### **Et andet sted**

2014. – 234 sider

Anna har mand og barn, men falder pladask for en gammel kæreste, hun genser i toget på vej mod Norge. De indleder et forhold, men bliver Anna mon lykkelig af det? Kan hun blive lykkelig? En traumatisk hændelse i Annas barndom begynder også at spøge i kulissen.



Hayles, Mette Jensen

### Jizz

2014. – 254 sider

Louis, der er læge, er gift med Carmen. De har et barn sammen og venter et mere. Men til en fest møder Louis den uimodståelige Pernille, og han kaster sig ud i et kærlighedseventyr med hende. Men Louis har ikke kun en svaghed for Pernille – det har han også for alkohol.

Duras, Marguerite

### Elskeren fra Nordkina

2012. – 269 sider

Selvbiografisk roman, der oprindeligt udkom i 1991, hvor den franske forfatterinde Duras finder ud af, at den mand, der tidligere var hendes store kærlighed, er død. Romanen fortæller i et poetisk sprog om en helt ung piges forhold til en ældre nordkinesisk mand. Et forhold, der ender i dyb smerte, da pigen skal rejse tilbage til Frankrig.

Tolstoj, Lev

### Anna Karenina

2007. – 939 sider

Den russiske forfatter Tolstoj udgav i 1878 murstensværket om kvinden Anna Karenina, der er gift, men forelsker sig i en officer. Romanens første sætning er rammende: ”Alle lykkelige familier ligner hinanden; men den ulykkelige familie er altid på sin egen måde ulykkelig.”



## Trekantsdramaer

I Tove Ditlevsens digt ”De evige tre” fra 1942 lyder første strofe således: ”Der er to Mænd i Verden, der bestandig krydser mig Vej, den ene er ham jeg elsker, den anden elsker mig.” Trekantsdramaet er blot én af kærlighedens skyggesider. Man kan aldrig tage patent på en andens følelser, lige så lidt som man kan være sikker på sine egne. Og når en rival viser på skuepladsen, er intet sikkert længere.

Foenkinos, David

### Delikatesse

2012. – 336 sider

Den unge, smukke enke Nathalie bearbejder sin sorg, mens hun arbejder i et fransk, Ikea-ejet selskab. Her opstår et bizart trekantsdrama, da hendes chef forelsker sig i hende, mens hun på sin side indleder et forhold til en kedelig og ret anonym svensker.

Sinha, Indra

### Mr. Loves død

2012. – 423 sider

Trekantsdramaet udspiller sig i Bombay sidst i 1950'erne, og ender sågar med et mord. Inderen Bhalu er boghandler og bosat i England. For 40 år siden var der en episode, som rystede hele Bombay, og som fik store konsekvenser for hans egen familie. Bhalu sætter sig nu for at finde ud af, hvad der virkelig skete dengang.

Eugenides, Jeffrey

### Bryllupsintrigen

2012. – 447 sider

Året er 1982. 3 unge mennesker er ved at være færdige på college og forude venter voksenlivet. Kvinden Madeleine er i færd med at skrive opgave om den engelske forfatterinde Jane Austen og datidens bryllupsintriger. Men pludselig er Madeleine selv blevet viklet ind i en sådan intrige, da hun er tvunget til at vælge mellem to unge mænd.

Mariás, Javier

### Forelskelser

2014. – 363 sider

I Madrid begynder Maria Dolz hver morgen med at spise morgenmad på en café, hvor hun samtidig kan betragte det lykkelige ægtepar De-verne. Stort er chokket, da manden i ægteskabet en dag bliver dræbt. Maria får kontakt med enken, og nu begynder et større opklaringsarbejde.

Fröberg Idling, Peter

### Sang til den storm, der skal komme

2014. – 392 sider

I Kampuchea i 1955 venter den unge mand Saloth Sar utålmodigt på sin elskede Somaly. Sar bliver senere kendt under navnet Pol Pot. Men hans politiske modstander Sary bejler til den samme kvinde. Alle tre får de mæle i romanen og fortæller deres version af historien.

Nabokov, Vladimir

### Konge, dame, knægt

1972. – 268 sider

I 1920'erne ankommer en ung mand til Berlin for at arbejde i sin onkels forretning. Den unge mand forelsker sig dog omgående i sin tante, onklens kone, og dermed er der lagt i kakkelovnen til et klassisk trekantsdrama.





## Kærlighedens veje og vildveje

Kærligheden kører ikke altid efter en snor, og man må nogle gange gå en gruelig masse igennem, før man når frem. Kærlighedens veje er tit lig med både vildveje og omveje, men i visse tilfælde også udveje. Disse besværligheder fører gerne til både underholdende, humoristisk og rørende litteratur.

**Askov, Stine**

### Kaninens år

2014. – 284 sider

Trine er utilfreds – med sit ægteskab, sin situation og sig selv. Hun vælger at forlade manden Asger for at flytte på landet med deres to piger. Men spørgsmålet er, om det er det, der skal til. Og Asger vil gerne give det hele en chance mere.

**Simsion, Graeme**

### Projekt Rosie

2013. – 375 sider

Don, hvis sociale kompetencer kan ligge på et meget lille sted, beslutter sig for at finde en kone og påbegynder derfor sit ”Projekt Kone”. Men så dukker Rosie op, og hun er ikke lige, hvad Don havde forestillet sig.

**Schmidt, Kirsten**

### Pastor Janssons fristelser

2007. – 192 sider

Sarah, der er præst i et landsbysamfund, er blevet forladt af sin mand og har nærmest mistet troen på kærligheden. Men kærligheden har ikke mistet troen på hende, så da den nye, lækre graver dukker op, får byen virkelig noget at sladre om.

**Moyes, Jojo**

### Det sidste brev fra din elsker

2014. – 493 sider

Romantisk kærlighedshistorie om to forhold. Journalisten Ellie finder et kærestebrev, der peger tilbage mod et kærlighedsforhold i 1960. Hun sætter sig for at afdække historien, der bl.a. handler om utroskab. Selv er hun lidenskabeligt forelsket i en gift mand.

**Austen, Jane**

### Stolthed og fordom

2007. – 402 sider

Austens klassiker fra 1812 om den giftefærdige Elizabeth Bennett og den uimodståelige Mr. Darcy er muligvis en af de mest elskede og populære kærlighedshistorier overhovedet. Både Elizabeth og hendes søstre forsøger at finde de rette ægtemænd, men først skal både stolthed og fordomme overvindes. Nogle får den rette – andre får hinanden.



## Krig og kærlighed

Krig og kærlighed er egentlig et paradoks. Eller er det måske snarere to sider af samme sag? I begge tilfælde står der meget på spil – faktisk så meget, at det kan blive et spørgsmål om liv eller død. Det lader dog til, at kærligheden kan eksistere selv under krigstilstande.

**Plambeck, Dy**

### Mikael

2014. – 266 sider

Journalisten Becky rejser til det krigshærgede Afghanistan for at følge de danske soldaters hverdag. Hun bliver venner med Jan, som hårdt kvæstet må sendes hjem til Danmark i utide, og kærester med Mikael.

**Dueñas, María**

### Syersken fra Madrid

2014. – 565 sider

Siri er syerske i Madrid i tiden op mod Den Spanske Borgerkrig. Hun skal snart giftes, men skæbnen har bestemt noget andet for Siri. Hun stikker af med den flotte Ramiro, som viser sig at være en svindler. Men Siri er en pige med ben næsen og bliver på et tidspunkt britisk spion. Og mon ikke kærligheden dukker op igen undervejs?

**Seiffert, Rachel**

### Hjemvendt

2007. – 259 sider

Alice forelsker sig i manden Joseph, som har været britisk soldat i Nordirland. Hans oplevelser fra krigen har endnu ikke sluppet taget i ham. Samtidig fortælles også historien om Alices bedsteforældres kærlighed til hinanden.

**Mitchell, Margaret**

### Borte med blæsten

1992. – 635 sider

Romanen fra 1936 udspiller sig under Den Amerikanske Borgerkrig. På godset Tara bor den unge Scarlett O'Hara, som er forelsket i Ashley Wilkes, der dog er forlovet til anden side. Men så dukker den karismatiske og mystiske Rhett Butler op.



## Historiske kærlighedsromaner

Kærligheden eksisterer på trods af tid og sted og kan tilsyneladende trives under snart sagt alle forhold. Desuden klæder kærligheden de historiske romaner godt, og afstandene i både tid og sted formindskes, når følelser, vi alle kender, bringes i spil.



**Weldon, Fay**

### **En passende aftale**

2012. – 325 sider

Elskere af serier som ”Downton Abbey” og ”Herskab og tjenestefolk” vil med garanti også elske Weldons ”Kærlighed og arv”-trilogi. Her i første bind står den engelske adelsfamilie Dilberne i 1899 overfor en økonomisk ruin. Eneste udvej bliver at prøve at få sønnen gift med en velhavende kvinde. Beklageligvis er den usete kvinde en meget frisindet amerikanerinde.

### **Kongen længe leve**

2013. – 341 sider

Mens resten af England er optaget af kroningen af den kommende Edward den 7., har Lady Dilberne nok at bekymre sig om: Har hendes mand mon en affære? Og hvorfor vil hendes børn ikke opføre sig, som hun ønsker?

### **Nye tider**

2014. – 300 sider

Vi skriver nu 1905, og der er så sandelig nye tider på vej på både det politiske og det personlige plan. Sønnen Arthur er meget optaget af at udvikle de nye automobiler, den amerikanske svigerdatter har svært ved at indordne sig, og så har kongen tilmed meldt sin ankomst.

**Baker, Jo**

### **Huset Longbourn**

2014. – 399 sider

En ny side af Jane Austens ”Stolthed og fordom”: I ”Huset Longbourn” hører vi fortællingen om den unge pige Sara, der er en del af tjenestefolkene hos familien Bennett, der jo bl.a. tæller de 5 giftefærdige døtre. Sara har tjent i huset Longbourn, siden hun var 6 år og har oplevet alt ”from downstairs”. Og i køkken- og kælderregionerne er der bestemt ikke mindre drama og romantiske forviklinger end ”upstairs”.

**Bruun Arildsen, Vibeke**

### **Sommeren på Carlsholm**

2014. – 220 sider

På godset Carlsholm omkring år 1900 flettes tre unge pigers skæbner sammen. Hansigne og Nethete er tjenestepiger på gården, mens godsejerens datter Luise netop er vendt hjem fra et kostskoleophold. Trods standsforskellene drømmer de tre piger alle om den store kærlighed.

**Eliot, George**

### **Middlemarch**

2006. – 947 sider

Eliot udgav oprindeligt sit hovedværk ”Middlemarch” i 1871-72. Den handler om livet i en engelsk provinsby i første halvdel af 1800-tallet. Her følger læseren byens indbyggere, mens de lever et liv i almindelighed med arbejde, familie og kærlighedsforhold. Samtidig tegnes der et portræt af samfundsudviklingen, som er kærtkommen for nogle, men ikke for alle.



### **Kærlighed på trods**

Det siges, at lige børn leger bedst, men dén påstand sætter kærligheden spørgsmålstegn ved. Umage par elsker lige så inderligt og oprigtigt som alle de såkaldte ”lige børn”, for kærligheden skeler hverken til stand eller hudfarve.

**Hørslev, Lone**

### **Dyrets år**

2014. – 233 sider

Historien om adelskvinden Marie Grubbe, der levede 1643 – 1718 og forelskede sig langt under sin stand, har altid været godt stof. ”Dyrets år” foregår omkring jul i 1666, hvor Marie, som den unge, lidenskabelige kvinde hun er, lader sig forføre.

**Kibler, Julie**

### **Hjem**

2013. – 366 sider

I en amerikansk sydstatsby i 1930’erne gifter Isabelle sig i al hemmelighed med familiens sorte husholderskes søn, Robert. Men der ses ikke med milde øjne på blandede ægteskaber, og som 89-årig fortæller Isabelle nu sin både romantiske, men også tragiske, historie.

**Ai, Mi**

### **Forbudt kærlighed**

2014. – 330 sider

Under Kulturrevolutionen i Kina i 1970’erne bliver den unge, gæve Jingque sendt på landet for at skrive essays til en historiebog. Her møder hun kærligheden, men den har trange kår under de daværende samfundsmæssige forhold.

**Brontë, Emily**

### **Stormfulde højder**

2009. – 334 sider

Klassisk kærlighedsroman fra 1847 om pigen Cathrine, som er af ud af en velhavende familie, og hittebarnet Heathcliff, der forelsker sig i hinanden. Deres kærlighed når dog af flere årsager aldrig at folde sig ud, men Heathcliffs kærlighed rækker ud over døden, og hævnens bliver hans mål.



*Udarbejder: Maria Guldager Rasmussen, cand.mag., Middelfart Bibliotek*

*Omslag: susterbrandt designstudie, Sabine Brandt*

*Udgiver: © Biblioteksmedier as, Ballerup 2015*

*Tryk: Nofoprint, Helsingør*

*Varenr.: 47111502*

