

Årets læseoplevelser 2014



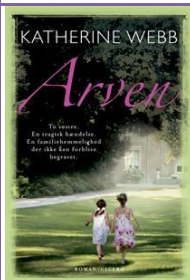
Huset Longbourn
af Jo Baker
Gyldendal, 2014. 399 sider.

Om bogen:
I romanen følger man en spirende romance mellem en nyansat tjener og en stuepige i familien Bennets tjeneste – et forhold der løber parallelt med dramaet, der foregår mellem Mr. Darcy og Elizabeth Bennet.



Stormfugl: 1443-1453
af Conn Iggulden
Gyldendal, 2014. 424 sider. Rosekrigene; 1. bog.

Om bogen:
Stormfugl er historien om fejden mellem de to adelshuse York og Lancaster, der begge gør krav på den engelske trone. Derfor kastes England ud i en tredive år lang borgerkrig kendt som Wars of the Roses – Rosekrigene (1455-1485).



Arven
af Katherine Webb
Cicero, 2014. 395 sider.

Om bogen:
Søstrene Erica og Beth arver et hus efter deres mormor, hvor de finder et foto, der sætter dem på sporet af en familiehemmelighed. Samtidig dukker foruroligende minder fra Ericas barndom op til overfladen om fætterten Henry, der forsvandt sporeløst.



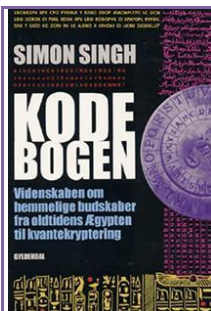
Den tredje stemme
af Cilla og Rolf Börj Lind
Krimi. Rosinante, 2014. 460 sider.

Om bogen:
I Marseille finder man en kvindes parterede lig. Kvinden arbejdede som *target girl* for en knivkaster i et cirkus. Tom Stilton, ekspolitmand og skæv eksistens, tager med sin ven Abbas, der kendte kvinden, til Frankrig for at undersøge, hvad der ligger bag det brutale mord.



Madame de Pompadour: intelligens, skønhed, magt
af Herman Lindqvist
Jyllands-Posten, 2009. 298 sider.

Om bogen:
Biografi om Madame de Pompadour (1721-1764) og hendes rolle som Ludvig XV's officielle elskerinde, hvilket gav hende stor indflydelse på politik, kultur og mode i 1700-tallets Frankrig.

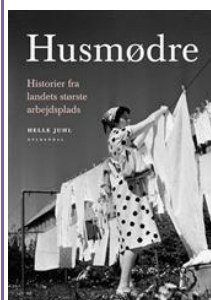


Kodebogen: videnskaben om hemmelige budskaber - fra oldtidens Ægypten til kvantekryptering

af Simon Singh
Gyldendal, 2005. 399 sider.

Om bogen:

Historien om koder og cifferskrift og beretningen om den århundredegamle kamp mellem kodemagere og kodebrydere, et intellektuelt våbenkapløb som har haft dramatisk indflydelse på verdenshistoriens gang.

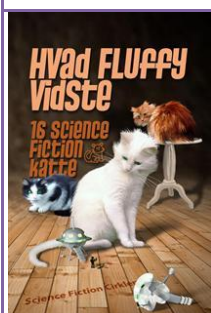


Husmødre: historier fra landets største arbejdsplads

af Helle Juhl
Gyldendal, 2012. 274 sider.

Om bogen:

At blive hjemmegående husmor var langt op i det 20. århundrede unge pigers drøm og ideal, afspejlet i samfundets indretning, i populærkulturen og i kønsrollerne. Bogen tager tilbage til husmødrenes verden som den tog sig ud fra omkring år 1900 til i dag.

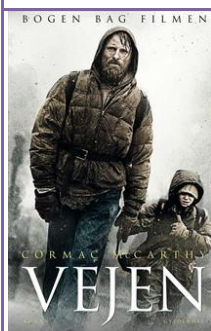


Hvad Fluffy vidste: 16 science fiction-katte

Af Lise Andreassen, Niels Dalsgaard mfl.
Science Fiction Cirklen, 2013. 276 sider.

Om bogen:

I denne antologi finder du science fiction-historier om og med katte. Mange af kattene er nuttede, andre så afgjort ikke. Historierne er af en bred vifte af forfattere, hvoraf mange udkommer på dansk for første gang. Fælles for dem er at de udforsker de muligheder der ligger i at lade en kat bære en science fiction-historie.

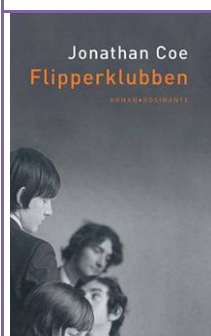


Vejen

af Cormac McCarthy
Gyldendal, 2008. 258 sider.

Om bogen:

I en uhyggelig troværdig vision af vores mulige fremtid kæmper en far og hans søn for at overleve i et USA, som ligger totalt øde hen efter "den store katastrofe". Der er intet tilbage af civilisationen, og de to vandrer planløst afsted, kun holdt oppe af omsorgen og hengivenheden for hinanden.



Flipperklubben

af Jonathan Coe
Rosinante, 2002. - 432 sider.

Om bogen:

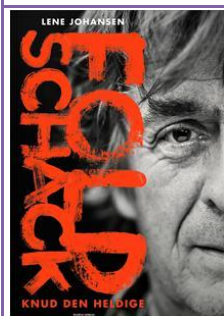
En række gymnasieelever i Birmingham følges, mens der sker en stor udvikling på personligt plan og mellem dem og i samfundet med arbejdskampe, fremmedhad, terrorbomber og ikke mindst det modsatte køn.



Mesterlære - en livsfortælling
af Peter Bastian
Gyldendal, 2011. 300 sider.

Om bogen:

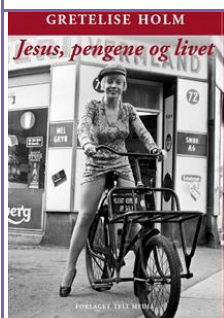
Biografi skrevet af den danske musiker, Peter Bastian, der i denne bog ser med både filosofi og humor på sin samtid, og med afsæt i sit eget liv giver en karakteristisk af tidens mennesker og målløshed. Bygger på hans ni "Mands minde"-foredrag, holdt på i foråret 2010 og sendt i DRs P1.



Foldschack : Knud den heldige
af Lene Johansen
People's Press, 2012. 434 sider.

Om bogen:

Biografi om forsvarsadvokat Knud Foldschack, der er kendt for sin håndtering af sager som Christiania, Jagtvej 69 og Danica White, om den personlige kamp for at klare sig gennem livet med en barndom på skiftende børnehjem, og behårde kostskoler samt om forholdet til faderen og om voksenlivet i kollektiv.



Jesus, pengene og livet
af Gretelise Holm.
Teli Media, 2012. 280 sider.

Om bogen:

Gretelise Holms beretning om sin families baggrund og om sin opvækst som nomadebarn i jyske landsogne, om læretiden som 17-årig journalistelev og de 4 år på Berlingske Tidende, om hendes personlige forhold til ungdomsoprøret i 1968 og om den fornøjelige deltagelse i den seksuelle revolution.



Kærligheden, kampen og kloden : en erindringsdebatbog
af Gretelise Holm
Teli Media, 2014. 439 sider.

Om bogen:

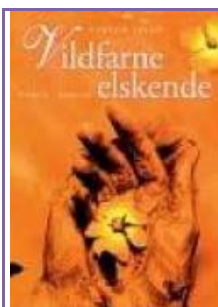
2. del af Jesus, pengene og livet. Gretelise Holms beretning om sit private liv og om de mærkesager, der har præget hende gennem det sidste halve århundrede, hvor hun såvel emnemæssigt som geografisk er kommet vidt omkring.



Jeg lægger dine breve under madrassen: en brevveksling 1971-2002
af Sara Schwardt og Astrid Lindgren
Gyldendal, 2014. 208 sider.

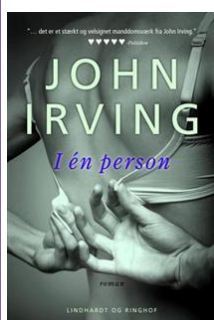
Om bogen:

Brevveksling mellem Astrid Lindgren og Sara Schwardt, der som 12-årig begyndte at skrive til Lindgren. Fra 1971 til 2002 blev det til en intens brevveksling om Saras følelser, skolegang, opvækst, drømme, problemer og refleksioner, der blev mødt med empati af forfatteren.



Vildfarne elskende
af Nadeem Aslam
Borgen, 2005. 396 sider.

Om bogen:
Et pakistansk par forsvinder sporløst fra deres hus i et nordengelsk indvandrerkvarter. Mistanken retter sig mod hendes familie, hvis ære er krænket af, at parret ikke var gift.



I én person
af John Irving
Lindhardt og Ringhof, 2012. 492 sider.

Om bogen:
Billy Abbot fortæller om at vokse op som biseksuel og finde sin helt egen identitet. Hans særegne familie, venner samt mandlige og kvindelige elskere er konstant en del af hans liv på godt og ondt, ligesom den frygtede AIDS-sygdom bliver det.



Den danske pige
af David Ebershoff
Viva, 1999. 348 sider.

Om bogen:
Roman bygget over det danske kunstnerægtepar Gerda og Einar Wegeners skæbne. Som den første nogensinde fik han foretaget en kønsskifteoperation i Dresden i 1920'erne, og blev forvandlet til Lili Elbe.



Djævelen i den hvide
af Erik Larson
Turbulenz, 2012. 511 sider.

Om bogen:
Historisk dokumentar om arkitekten Daniel H. Burnham og seriemorderen H.H. Holmes. Chicago skal være vært for verdensudstillingen i 1892-93 og Burnham skal nå at opføre en verdensudstilling. Samtidig er en af historiens første seriemordere på spil i byen, og mange unge kvinder forsvinder.



Havet
af John Banville
Bechs Forlag - Viatone, 2011. 176 sider.

Om bogen:
Kunsthistorikeren Max Morden vender tilbage til den kystby, hvor han tilbragte sin barndom. Her mødte han de to søskende Cloe og Myles og lærte om kærlighed og død. Samtidig forsøger han at bearbejde tabet over sin hustru, mens den omsorgsfulde pensionatsværtinde og den pensionerede oberst kredser om ham.

	<p>Ulysses af James Joyce Rosinante, (1922) 2014. 795 sider.</p>	<p>Om bogen: Roman der foregår den 16. juni 1904 i Dublin og afspejler nogle få menneskers liv og tanker. Vi følger annonceagenten Leopold Bloom, hans utro hustru Molly og den unge forfatter Stephen Dedalus.</p>
	<p>De savnede af Anna Hope Klim, 2014. 280 sider.</p>	<p>Om bogen: Året er 1920. Hetties bror overlevede krigen, men er nedbrudt. Evelyn mistede sin kæreste og Ada sin søn. Kvindeskæbnerne bindes sammen, da der dukker en dørsælger op i Adas hjem med en hemmelighed.</p>
	<p>F af Daniel Kehlmann Lindhardt og Ringhof, 2014. 271 sider.</p>	<p>Om bogen: I 2008 er det ikke kun finanskrisen, der truer. Brødrene Martin, Eric og Iwan har hver især som præst, spekulant og kunstkender levet på bedrag og falskhed, men alting har en ende.</p>
	<p>Senseis mappe af Hiromi Kawakami Hr. Ferdinand, 2013. 220 sider.</p>	<p>Om bogen: 38-årige Tsukiko støder tilfældigt på sin gamle lærer fra gymnasiet på en lokal bar. Deres forhold udvikler sig langsomt fra et tilfældigt bekendskab til et intenst kærlighedsforhold.</p>